

Estudante: _____ 8º e 9º ano

Cientistas “desligam” células do câncer

Pesquisadores dos EUA anunciaram a descoberta de tratamentos que tentarão reprogramar células cancerígenas para que elas voltem a ser saudáveis. É um dos mais significativos passos na busca pela cura da doença. Chegou-se ao tal “software” quando se percebeu que as proteínas de adesão (mantêm as células unidas) interagem com o “microprocessador” biológico denominado micro RNA – ele funciona na reprodução de moléculas. Nesse processo, o micro RNA inibe geneticamente o câncer quando entra em contato com células normais.

Revista **Istoé**. 2 set. 2015, p. 23.

Narre um episódio que contenha a confirmação da descoberta do tratamento contra o câncer, bem como a generalização e universalização desse tratamento, que, tal como ocorreu com a descoberta da “penicilina”, tenha-se tornado um procedimento corriqueiro e de fácil aplicação. Exponha as situações fantásticas e avançadas dessa admirável revolução na medicina. Lembre-se dos aspectos que constituem um texto narrativo. Dê nomes aos personagens, caracterize o tempo e o lugar, enfatize a ação, crie expectativas (suspense, emoção, surpresa) e apresente um final interessante.

Redija um texto narrativo

ATENÇÃO: O texto solicitado avalia aspectos macro (progressão temática e a estrutura textual) e microestruturais (erros de grafia, morfossintaxe e propriedade vocabular). O texto deve ter, **no mínimo, 7 linhas/ no máximo, 25 linhas**, estar legível, coerente e coeso.

Instruções para a produção do texto:

- 1) Foco narrativo: A história deverá ser narrada de acordo com a solicitação do texto, caso haja.
- 2) Se necessário, invente detalhes sobre os fatos e as personagens, para tornar a história mais interessante.
- 3) Dê um título a seu texto. Não copie nada do texto de apoio.
- 4) Quando terminar a primeira versão do texto:
 - a) releia-o para corrigir problemas e fazer alterações que tornem a história mais interessante.
 - b) crie um título;

PARA OBTER UM BOM RESULTADO

Observe se:

- a) *revelou entendimento da proposta, isto é, se produziu uma narrativa adequada ao gênero solicitado;*
- b) *a história deve se basear no texto de apoio lido, iniciando-se e terminando de acordo com as instruções recebidas;*
- c) *o foco narrativo foi levado em consideração de acordo com a solicitação;*
- d) *há utilização coerente dos elementos narrativos: enredo, personagens, narrador, espaço, tempo;*
- e) *a história apresenta começo, meio e fim bem definidos;*
- f) *há utilização (ainda que mínima) de marcadores que revelem a passagem do tempo;*
- g) *os diálogos (caso tenham sido criados) estão bem organizados e pontuados;*
- h) *a paragrafação e a pontuação são corretas e contribuem para a clareza e o entendimento do texto;*
- i) *a grafia e a acentuação, principalmente das palavras mais comuns a essa faixa etária, estão corretas;*
- j) *o texto recebeu um título coerente com os fatos narrados.*