

OBJETIVOS ADE

2ª série - 1º Trimestre

FÍSICA – SILAS

- Espelhos Esféricos
- Equação de Gauss
- Aumento Linear Transversal
- Refração da Luz
- Cálculo do Índice de refração

QUÍMICA – CLEMÊNCIA

- Definir e identificar solução química, soluto e solvente
- Classificar a solução de acordo com critérios diversos
- Executar cálculos envolvendo solubilidade
- Determinar e fazer cálculos com as expressões de concentração
- Executar cálculos envolvendo diluição e mistura de soluções
- Reconhecer reações endotérmicas e exotérmicas
- Calcular Δh de reações

BIOLOGIA – KAZUO

- Bactérias e Bacterioses
- Protozoários e Protozooses
- Algas
- Fungos
- Ciclos Reprodutivos

MATEMÁTICA – AFONSO

- Função Exponencial, Equações Exponenciais
- Logaritmos - Definição, Propriedades operatórias, Função Logarítmica
- Geometria Analítica - Estudo do Ponto, Plano Cartesiano, Simetria de Pontos, Ponto médio, Distância entre dois Pontos, Área de Polígonos.

MATEMÁTICA – ANDRÉ

- Tangente de um arco (aula 6)
- Outras razões trigonométricas. (aula 7)
- Seno e cosseno da soma e da diferença (aula 8)
- Seno e cosseno do dobro de um arco (aula 9)
- Tangente da soma da diferença e do dobro de um arco (aula 10)
- Equações trigonométricas. (aula 11 e 12)

INGLÊS – FERNANDA

- Compreensão de texto- analisar e interpretar textos literários e não literários.

- Tempos verbais: Passado Simples / Presente Perfeito Simples / Presente Perfeito Contínuo / Passado Perfeito Simples - Aplicar situações em que o aluno possa reconhecer e utilizar corretamente os tempos verbais.
- Unidades 1 e 2

ESPAANHOL – MÁRCIO

- Origens da língua espanhola.
- Países que falam espanhol como língua oficial.
- Verbos regulares e irregulares nos pretéritos do indicativo.
- Vocabulário afim aos textos trabalhados em sala.

PORTUGUÊS – NICOLE

- Aulas 1 e 2 – (Textos temáticos e figurativos) - Verificar a relação interativa entre várias formas de linguagem e as múltiplas possibilidades de intervenção nas práticas sociais; perceber temas subjacentes a texto de caráter narrativo, novelas, publicidades, noticiários, etc;
- Aulas 5 e 6 – (Combinação de palavras: mecanismo de coesão frasal) - Reconhecer os grandes mecanismos que os falantes utilizam para combinar palavras ou expressões entre si; conhecer as leis que determinam esse saber automatizado e em consequência suas inúmeras vantagens, como a melhoria da coesão frasal, resultado do emprego adequado dos princípios.
- Aulas 7 e 8 – (sujeito e predicado: manobras de construção de sentido no texto) - Definir a função sintática de sujeito; demonstrar o algoritmo para a sua identificação em enunciados mais complexos; explicar os diferentes tipos de sujeito e suas consequências para o significado global da frase e para a adequação à norma culta; analisar a contribuição da noção de sujeito e de seus tipos para a construção de sentido e de efeitos de sentido em textos.

LITERATURA – BRENO

- Romantismo 2ª geração Contexto e Características
- Casimiro de Abreu
- Álvares de Azevedo
- Romantismo 3ª geração Contexto e Características

REDAÇÃO – BRENO

- Leitura e interpretação.
- Domínio do gênero textual – texto argumentativo.

ARTES VISUAIS – ROSÂNGELA

- Elementos da Linguagem Visual (ponto, cor, linha, forma, textura, volume, luz e sombra)
- História da Arte: Barroco Europeu e Brasileiro
Neoclassicismo
Romantismo

Objetivo

- Identificar os elementos da linguagem visual
- Compreender as características, os objetivos e o contexto histórico da Arte produzida no período Barroco, Neoclássico e Romântico.

ARTES CÊNICAS – RÔMULO

- Teatro na idade moderna
- Teatro elisabetano

MÚSICA – REGINA

- Linha do tempo da História da Música Ocidental (compositores e caracterização dos estilos das épocas)
- Linha do tempo da História da Música Brasileira (compositores e caracterização dos estilos das épocas)

GEOGRAFIA – HUGO

- Aspectos Geológicos e Geomorfológicos do Território Brasileiro
- Macrorregiões Brasileiras
- Regiões Geoeconômicas Brasileiras
- Domínios Morfoclimáticos

HISTÓRIA – SONIA

- Identificar as principais características da Europa no que diz respeito à questão econômica no séc. XVIII;
- Analisar a transição do artesanato para a manufatura e maquinofatura;
- Compreender os fatores que levaram a Inglaterra ao pioneirismo na era industrial;
- Compreender a relação: patrão x proletariado;
- Os principais movimentos trabalhistas;
- Analisar a França pré-revolucionária;
- Da convocação dos Estados Gerais à queda da Bastilha.

FILOSOFIA E SOCIOLOGIA – RAFAEL

- Rene descartes
- John Locke