

OBJETIVOS ADE

3ª série - 1º Trimestre

FÍSICA – SILAS

- Lei de Coulomb
- Potencial Elétrico
- Campo Elétrico
- Campo Elétrico Uniforme
- Trabalho do Campo Elétrico
- Diferença de Potencial

QUÍMICA – CLEMÊNCIA

- Identificar as características do equilíbrio
- Determinar a expressão matemática e calcular a constante de equilíbrio
- Determinar como o equilíbrio pode ser deslocado
- Caracterizar os equilíbrios iônicos
- Calcular pH e pOH

QUÍMICA – MAURO

- Identificar os carbonos
- Classificar as cadeias carbônicas
- Caracterizar o carbono pela hibridização e geometria
- Fórmula molecular das substâncias orgânicas

BIOLOGIA – KAZUO

- Genética Molecular
 - Replicação, Transcrição, Tradução
 - Código Genético
- Genética Clássica
 - Conceitos em Genética
 - Primeira Lei de Mendel e Variações

MATEMÁTICA – AFONSO

- Funções - Definição, Função Composta, Gráficos, Injeção, Sobrejeção, bijeção e Função Inversa
- Números Complexos - Definição, Potências da unidade imaginária, Igualdade de Complexos, Soma de Complexos, Multiplicação de Complexos, Complexo Conjugado, Divisão de Complexos, Norma, Módulo e Argumento.

MATEMÁTICA – ANDRÉ

- Inscrição e circunscrição de sólidos (aula 7 e 8)
- Estatística: medidas de tendência central (aula 9 e 10)
- Estatística: medidas de dispersão (aula 11 e 12)

INGLÊS – FERNANDA

- Compreensão de texto - analisar e interpretar textos literários e não literários.
- Verbos modais - saber utilizar e diferenciar os verbos modais e suas funções. (Ficha entregue em sala)

- Vocabulário - aquisição de vocabulário para maior compreensão das ideias principais de textos informativos, literários e/ou não literários. (Apostila págs. 70 e 73)
- Conjunções - material entregue em sala
- Apostila - unidades 1,2,3,4.

ESPAÑHOL – MÁRCIO

- Textos e gramática do material trabalhado em sala (apostilas 1 a 5)

PORTUGUÊS – NICOLE

- Operar com múltiplas possibilidades de uso da linguagem, tanto no plano da interação entre pessoas quanto no da organização cognitiva do mundo (semântica, pragmática, contextualização e interdisciplinaridade);
- Justificar o uso da colocação pronominal em episódio histórico de uso da gramática para sustentar uma presunção de natureza política (sintaxe de colocação);
- Demonstrar compreensão da colocação pronominal como norma que deve ser depreendida do uso na norma-padrão e não como regras decretadas a priori.

LITERATURA – BRENO

- Pré Modernismo - Contexto Histórico
- Semana da Arte moderna 1922
- 1ª fase modernismo
- Macunaíma

REDAÇÃO – BRENO

- Leitura e interpretação
- Domínio do gênero textual – dissertação-argumentativa.

ARTES VISUAIS – ROSÂNGELA

- Elementos da Linguagem Visual (ponto, cor, linha, forma, textura, volume, luz e sombra)
- História da Arte: Vanguarda Europeia (Expressionismo, Cubismo, Futurismo, Dadaísmo e Surrealismo)
- Abstracionismo
- Muralismo Mexicano

Objetivo

- Identificar os elementos da linguagem visual
- Compreender as características, os objetivos e o contexto histórico da Arte de vanguarda, do abstracionismo e do Muralismo Mexicano.

ARTES CÊNICAS – RÔMULO

- Vanguardas cênicas
- Teatro épico

MÚSICA – REGINA

- Linha do tempo da História da Música Ocidental (compositores e caracterização dos estilos das épocas)
- Linha do tempo da História da Música Brasileira (compositores e caracterização dos estilos das épocas)

GEOGRAFIA – HUGO

- Disputas e conflitos da Guerra Fria
- Fim da Guerra Fria
- Leste Europeu após o fim da Guerra Fria
- Crise da Crimeia
- Globalização
- Crises Globais

HISTÓRIA – SÔNIA

- Caracterizar os governos da república oligárquica nos seguintes aspectos: economia, política e sociedade;
- Analisar o contexto bem como os objetivos das revoltas na república oligárquica;
- Identificar o contexto que levou ao golpe de 30.

HISTÓRIA – HÁTILA

- Identificar as causas e os principais conflitos que marcaram a passagem do séc. XIX para o séc. XX.
- Compreender o caráter turbulento do século XX.
- Conhecer as razões da Primeira Guerra Mundial e seu papel de principal resultante do desenvolvimento capitalista imperialista.
- Compreender a Revolução Russa de 1917 e a identificação da URSS;
- Conhecer os governos soviéticos de Lênin e Stálin.

FILOSOFIA E SOCIOLOGIA – RAFAEL

- Maquiavel
- Política